25.

Su la soglia... *(1909)*

A Lady Marjorie Manners

Romanzetta

LENTO ♩ = 50

CANTO

p

Tu m'hai

♩ = 50
LENTO

p

2

det_ _to d'an_dar_me_ne e la _ sciar _ ti,.................. poi che la

4

du _ ra vi _ ta ha da ces _ sar:............. or mi_ti, or

6

cres:

bie - che, tut-te u - sa - sti l'ar - - ti, o - gni fiamma d'a -

cres:

3 3

8

un poco mosso

p

- mo - - re a sof - fo - car! Ed or che la mia

un poco mosso

col canto

p

10

cro - - ce, scon - so - la - - ta, strin - go sul

12

pet - - to e mo - vo len - ta il piè, or che

14

cres.

sof - -fo - co il pian - to, di - spe - ra- -ta, e la tua

cres:

16

affrett:

por- -ta schiu - sa in - nan - zi m'è,.................. Per - chè sì

affrett:

18

lun - go in - du- -gio nel - l'ad - di- -o,................ e

20

ritenuto e cres.

tre - pi - do mi sten - di la tua man? Per - chè ti

ritenuto e cres.

22
tur - - bi del vï - ag - gio mi o,............... e mi ri -
24
rit.
3
- chie - - di o - ve sa - rò do - man?..........
rit.
cres:................................. al.......
f
26
I.º TEMPO - LENTO
ff
Oh, non guar - - dar - - mi te - ne - ro e pen -
I.º TEMPO - LENTO
ff
28
rit:..
- so - - so,................. non rat - te - - ner - mi su la so - glia an - -
rit. col canto..............................

30 a tempo sempre f
cor!............ La - scia ch'io mo - va il pas - so tor - men -
a tempo sempre f

32 cres.
to - so, re - can - do il mio far - del - lo di do -
cres. col canto ff

34 dim: e rit: p
lor!............ Non rat - te - ner - mi su la soglia an -
dim: e rit. col canto p

36 pp
cor!..
pp pp pp pp
Ped. *